

ЛЕКЦИЯ 1

«Нейродинамика и произвольная регуляция. Формирование регуляторной функции у дошкольников. Нейропсихологический подход»



Задорожная Яна Владимировна

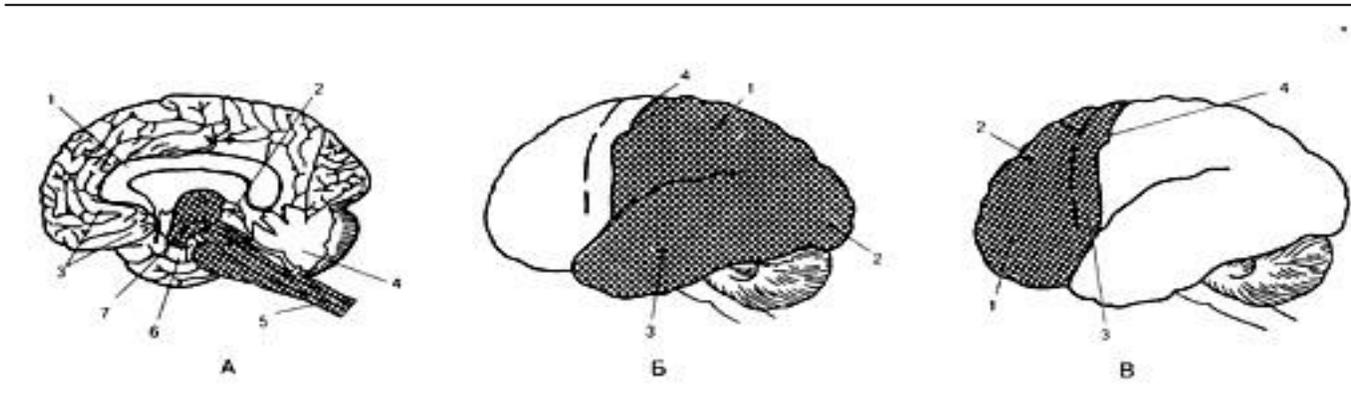
- Учитель-дефектолог
- Нейропедагог

Нейропсихология - область психологической науки, изучающая **структурно-функциональную** организацию высших психических функций.

ВПФ – функции (А.Р. Лурия):

- **социальные по своему происхождению**
- **системные по своему строению**
- **динамические по своему развитию»**





Структурно-функциональная организация мозга (3 блока, по А.Р. Лурия)

1й блок
регуляция активности
"фундамент"

2й блок
приема, переработки и
хранения информации
"стены и наполнение
дома"

3й блок
программирования,
регуляции и контроля
"крыша дома"

I Блок мозга



Блок регуляции тонуса и бодрствования.

В клинической литературе функции I блока мозга часто получают название **нейродинамических**, а также **активационных** (либо функций регуляции активности) или **энергетических компонентов деятельности**.

Функция: поддержание оптимального баланса процессов возбуждения (активации) и торможения в нервной системе

Глубинные структуры мозга, формируется от внутриутробного периода до 2-3 лет



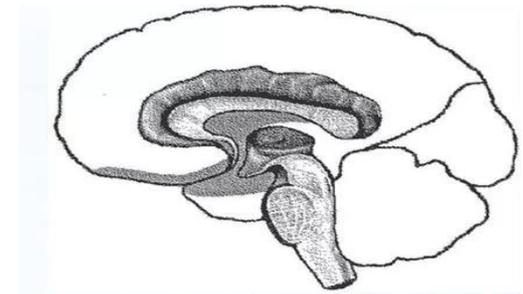
1-й блок мозга преимущественно ответствен и за эмоциональное «подкрепление» психической деятельности (переживание успеха – неуспеха).

Этот блок мозга участвует в организации внимания, памяти, эмоционального состояния (особенно страх, боль, удовольствие, гнев), перерабатывает разнообразную информацию о состоянии внутренних органов и регулирует эти состояния, а так же поддерживает общий тонус ЦНС.

Все, что происходит с мамой во время беременности откладывает свой отпечаток на формирование 1 блока мозга.

Показатели работы

- **Поддержание общего уровня активности**
- **Темповые характеристики** - скорость выполнения задания, время реакции и более глобально – темп усвоения и автоматизации нового материала
- **Работоспособность и продуктивность деятельности** – вхождение в задание, устойчивость продуктивности, явления истощаемости
- Модально-неспецифические компоненты **памяти**
- Устойчивость, концентрации **внимания**



Симптомы дефицита

- Дефицит **фоновых (позно-тонических) компонентов движений**: повышенное напряжение в руках, руки то вялые, то напряженные, неловкая поза, большая амплитуда движений, действие выполняется «всем телом», есть синкинезии
- Динамика протекания **эмоциональных реакций** – эмоциональная лабильность
- Истощаемость, утомляемость, вялость

Общий подход к коррекции функций I блока мозга

- улучшение физического здоровья
- повышение сопротивляемости организма - бассейн
- закаливание
- физические упражнения
- активный отдых
- дозирование нагрузки

- МОТИВАЦИЯ

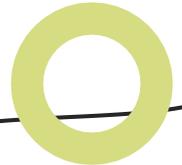
УПРАЖНЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПОВЫШЕНИЕ И СТАБИЛИЗАЦИЮ УРОВНЯ НЕЙРОДИНАМИКИ

- Двигательные упражнения
- Массаж воротниковой зоны (назначает врач!)
- Контрастный душ/ ванночки



Игры с дыханием:

- Мыльные пузыри
- Перышко
- Аэробол
- Дуй на мяч



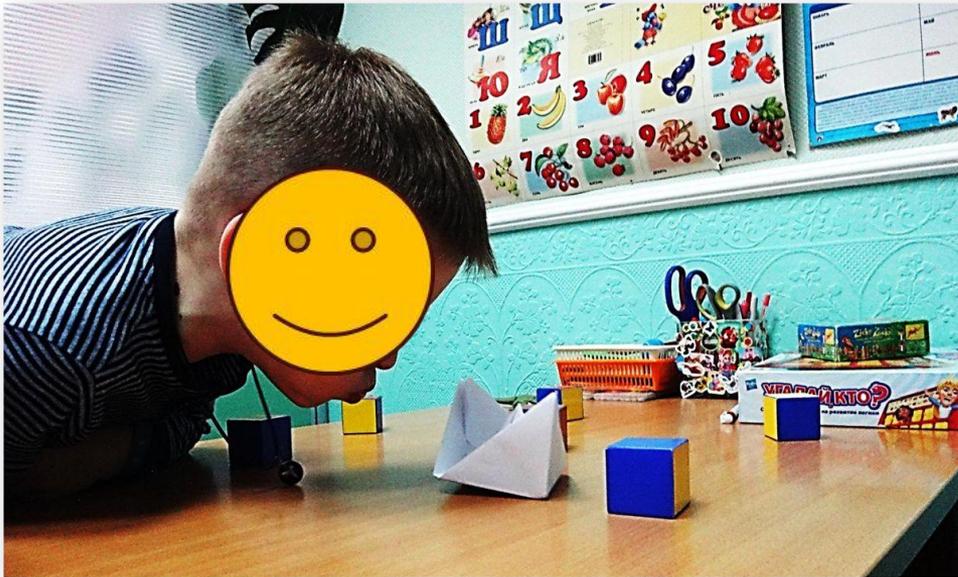
Игры с дыханием:

- Магический мяч



Игры с дыханием:

- Воздушный футбол или дутибол
- Пожарный
- Морские маневры



Сенсорные ощущения



Вестибулярная стимуляция



МОТИВАЦИЯ



УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКОЙ МОТИВАЦИИ



СОВМЕСТНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



ПОощРЕНИЕ



ПОДДЕРЖКА



Я СТАРАЮСЯ

У МЕНЯ ПОЛУЧАЕТСЯ



ЧУВСТВО
СПРАВЕДЛИВОСТИ



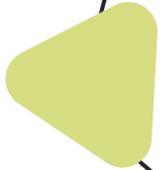
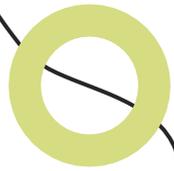
СТИМУЛИРОВАНИЕ
ИНТЕРЕСА

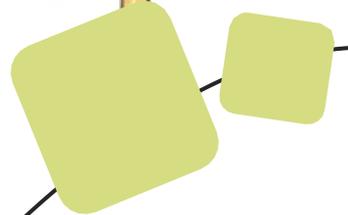


ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ
СВОБОДЫ
ВЫБОРА

Формирование регуляторной функции у дошкольников

- Регуляторная функция и ее значение
- Формирование саморегуляции
- Рекомендации
- Игры и упражнения





Третий блок

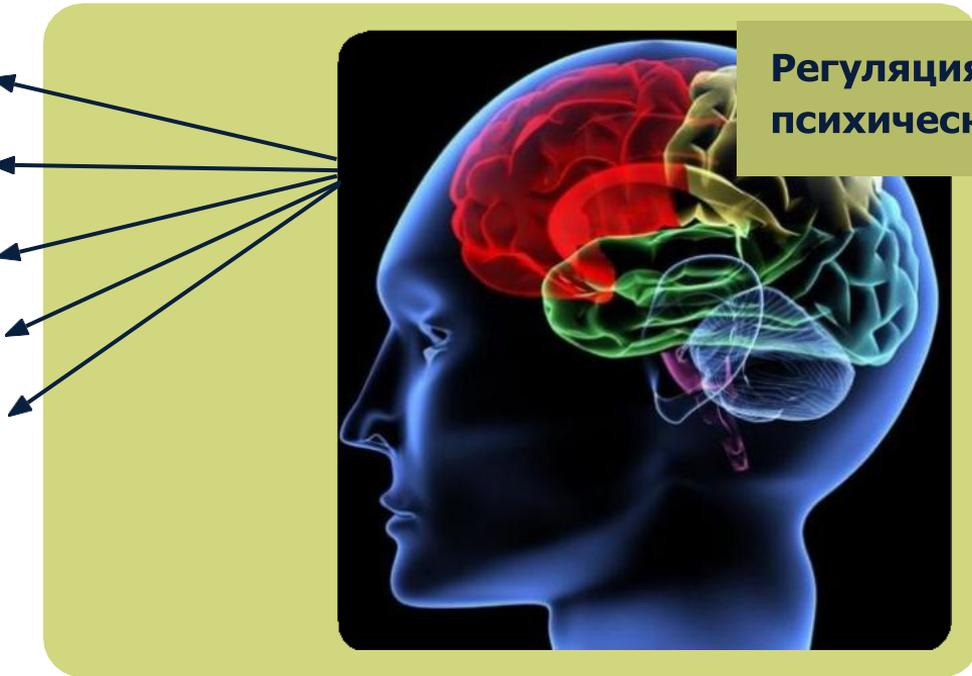
мышление

движение

восприятие

память

поведение



Регуляция всех
психических процессов

Формирование

Л.С. Выготский называл игру «школой <...> произвольного поведения». «Игровая деятельность лучше всего способствует формированию произвольной регуляции, ибо всякая игра есть испытание воли, действие, подчиненное правилу».

Формирование

«Способность действовать произвольно формируется, как и все высшие формы психической деятельности, согласно закону: новое поведение возникает сначала в совместной деятельности со взрослым и только потом становится собственным, индивидуальным действием ребенка».

(Л.С. Выготский)

Принципиальная основа методов развития функций программирования и контроля — организация совместной деятельности взрослого и ребенка

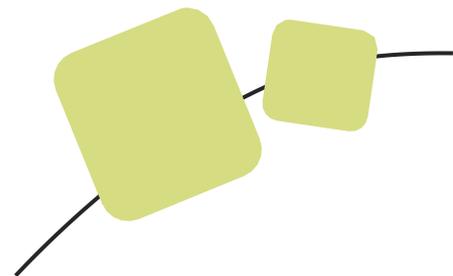


1. Этап совместного действия

2. Этап развернутой помощи

3. Этап свернутой помощи

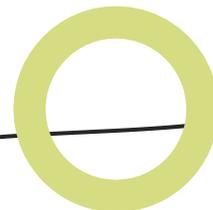
4. Этап самостоятельного выполнения



Опосредствование

Навык самопроверки и роль учителя

Планирование и выбор



Общий подход к коррекции функций III блока мозга

- Укрепление функций I блока мозга
- Организация четкого режима труда и отдыха ребенка в течение дня/месяца/года
- Регламентация, введение программы в каждый вид деятельности ребенка
- В комнате ребенка отграничение разных функциональных зон рабочей/игровой/зоны отдыха
- Стыль поведения всех взрослых с ребенком д.б. единым и коррекционно-направленным
- Специальные коррекционные методики, детские игры с правилами.

УПРАЖНЕНИЯ И ИГРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЙ РЕГУЛЯЦИИ

Прятки



Игры с правилами

В играх с правилами ребенок:

- Следует инструкции/программе действия
- Оттормаживает импульсивные реакции
- Контролирует свои действия и действия других

ВАЖНО!!!

**УЧИТЫВАЕМ СИЛЬНЫЕ И СЛАБЫЕ СТОРОНЫ
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА!**

**Опираемся на сильное
Поддерживаем слабое**

Съедобное - несъедобное

Инструкция:

Я сейчас буду бросать вам мяч. Если я назову при этом что-нибудь съедобное, ловите мяч. Если назову несъедобное – не ловите.

Вариант в классе: хлопать или не хлопать; съедобное – хлопнуть 1 раз; не съедобное – хлопнуть 2 раза.

Усложнения: разные категории, «большое - маленькое», «больше стула» и др.



Воробьи и вороны

Инструкция:

Мы будем играть в игру «Воробьи и вороны». Как вы думаете, какие воробьи – большие или маленькие? (ведущий приседает и прижимает руки к груди – «Они маленькие»). А вороны? (ведущий встает и разводит руки в стороны – «Они большие»). Покажите, какие воробьи. А вороны?..

Теперь, когда я скажу «**Воробьи**», вы должны **присесть**. Когда я скажу «**вороны**», **встать и развести руки**.

А если я назову какое-то **другое слово**, вы ничего не делаете.



Река - Берег

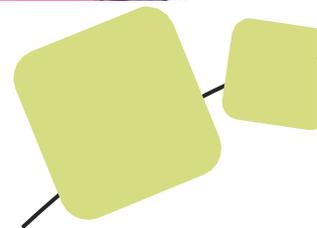
Инструкция:

«А сейчас мы с вами отправляемся в путешествие к невероятно быстрой реке, из которой нужно очень быстро выпрыгивать, чтобы течение не унесло! Вы готовы немного понырять? Поехали! Когда я скажу вам слово «река» - вы прыгнете в реку, когда же я скажу слово «берег» - вы быстро вернетесь на берег. Итак, когда я скажу – «река» - куда вы прыгнете? А когда я скажу – «берег» - вы?».

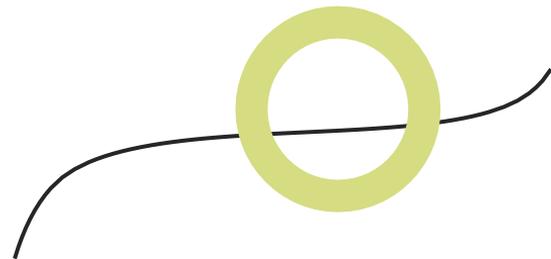
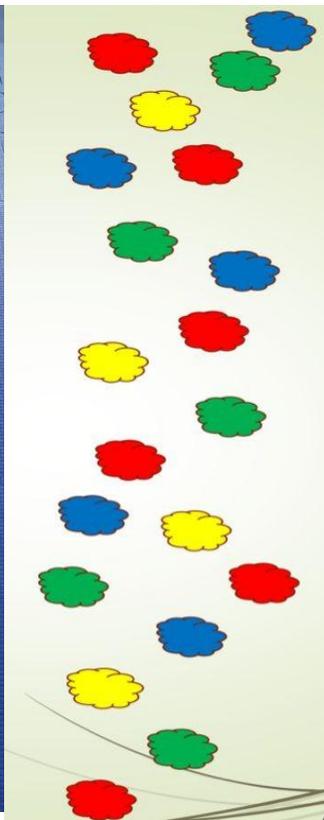


Границы реки и берега можно определить с помощью ленты.

Руки, плечи, уши, нос



Двигательные дорожки, балансиры.



Цвет

**Съедобное - правая сторона,
несъедобная - левая**

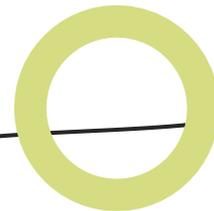
1 хлопок - рука, 2 хлопка - нога



громко, шепотом, про себя

катить или бросать

вверх вниз



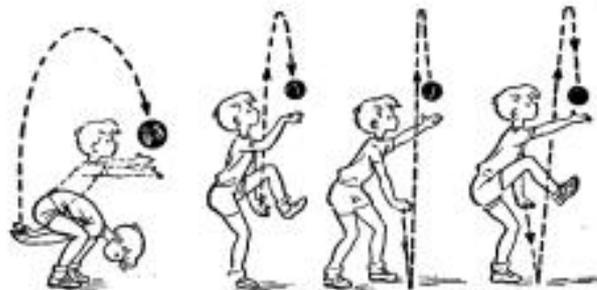


**Морская
рыбалка**

«Доббль»



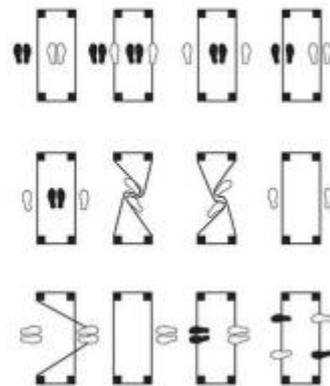
Мячики



Скакалка



«Резиночка»

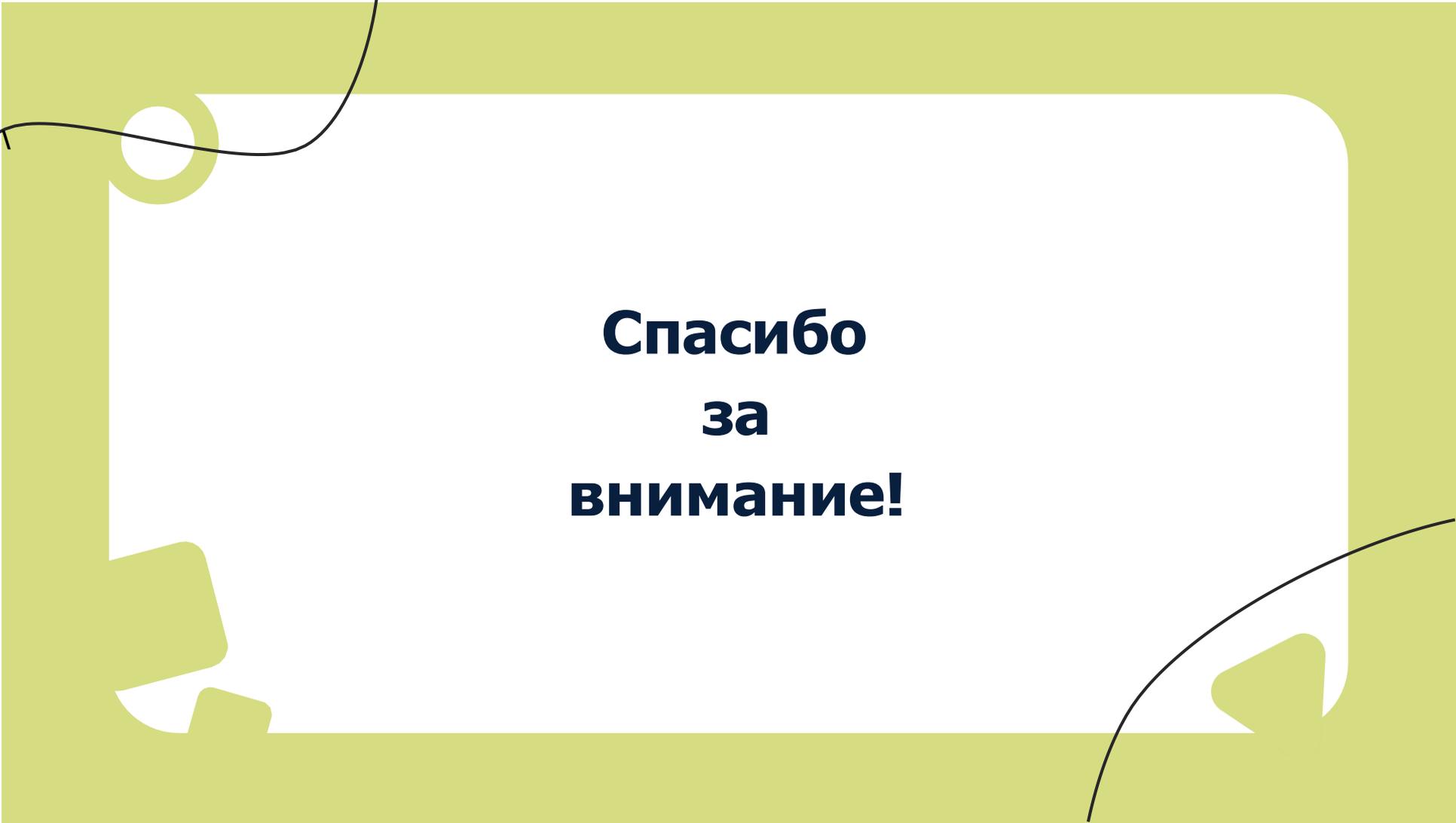


Музыкальные инструменты



Танцы





**Спасибо
за
внимание!**